

رسالہ

# مُصَنِّفَانِ اِسْلَام

۲۵۲۵

از

مبوی محمد عیسیٰ صاحب ایم آفٹنی فاضل پرنسپل فارسی بمبئی

RESEARCH INSTITUTE

201

۱۹۰۵ء

(دوسری مرتبہ)

کارخانہ الخیرات خادہ التعلیم سٹیٹ پریس لاہور منشی محمد عیسیٰ صاحب کے چھاپے

قیمت ۳

# مضامین

نام مصنف	صفحه	نام مصنف	صفحه
معوی شاعر	۸	ابوالفرح اصبهانی	۱۷
مقبریزی مورخ	۹	ابوالقاسم بیهقی	۱۸
خطیب یزدادی	۹	ابن ابی الطیب	۱۹
ابن جریر عسقلانی	۱۰	فرزوقی	۲۰
ابوالعباس حبیب الشافعی	۱۰	مدائنی	۲۱
ابوسعید خزار	۱۱	عزالدین جرندی	۲۲
ابن راعندی	۱۱	یحیی الاطیب	۲۳
ابن خضرو	۱۱	جاحظ	۲۴
ابن سینا	۱۱	ابن الملقن	۲۵
رووی شاعر	۱۲	ابن رشد	۲۶
ابن وغان	۱۳	امام شافعی	۲۷
ملاجامی	۱۳	ابوبکر رازی	۲۸
ابن جوزی	۱۳	ابن جریر	۲۹
سید علی	۱۴	مطرزبارودی	۳۰
عبدالمکمل السمری	۱۵	فخرالدین رازی	۳۱
ابن جنی	۱۵	نارانی	۳۲
ابن خرم	۱۶	امام منزلی	۳۳
بلوالحسن الاشعری	۱۶	ابن عسری	۳۴
ابن سبط	۱۷	ابوعبیده	۳۵
ابن عساکر	۱۷	ابن کلبی	۳۶
		لیقوب کنندی	۳۷
		یوسف ابن فرغلی	۳۸

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## رسالہ مصنفان اسلام

ہجرت کی دوسری صدی سے آٹھویں صدی تک مسلمان علمی سرمایوں پر تنہا قابض رہے کچھ تو زمینی جوئی تھا اور کچھ بنی اسید اور بنی عباس کی فیاضیوں نے ان سہولتوں کو اس قدر بلند کر دیا تھا کہ دوسری اور تیسری صدی میں جو ترقی اسکو پہونچی وہ پھر نصیب نہ ہوئی مذہب نے تو اتنا کیا کہ ان کو ان علوم کا شوق ہو گیا جن کو دین فحرمی سے ذرا ہی تعلق تھا۔ لیکن ان فیاضیوں نے اس شوق کو چند قدم اڑا کرے بڑھا دیا جس کا یہ نتیجہ ہوا کہ یونان کے سارے علوم و فنون مسلمانوں میں منہ آئے شہ کے پس و پیش میں خالد بن یزید اموی نے یونانی زبان و التوں کو سیکھا اور ترجمے کی خدمت دی عبدالملک بن مروان اموی کے حکم سے اندلس میں عام نے شہ کے پس و پیش میں نقطہ نیکو با ترتیب وضع کیا جس میں عربی و غیرہ جو فنیں پتین پیدا ہوئی اسی خلیفہ کے عہد میں عربی زبان دولت اسلام کے تمام محکموں میں لے لی گئی جس سے رفتہ رفتہ وہ مشرق

اور عراق کی مادری زبان ہو گئی۔ اس کے بعد عارون عباسی نے ترجمہ و تصانیف کا ایک چھوٹا  
محکمہ "تہیت الحکمۃ" قائم کیا جہاں نژاد سیونیائی سیرانی۔ سنسکرت زبانوں و عربی میں کتابیں  
ترجمہ ہوئیں۔ اس محکمے میں خلیفہ بن اسحاق ثابت بن قرقہ جیسے بن الحسن وغیرہ نامور  
عیسائی مترجم پانچ پانچ سو اسی ہزار پر وقتاً فوقتاً مقرر ہوئے اور دوسو برس کے اندر  
ہی اندر بیت الحکمۃ نے یونان اور روم کا سارا علمی خزائن خالی کر دیا۔ اس عہد میں فضل  
بن یحییٰ تبریزی کے اہتمام سے کاغذ بنانے کا کارخانہ جاری ہوا۔ ناموں عباسی کا جوش  
اس سے کہیں بڑھا ہوا تھا اس لیے صرف اس شرط پر شاہ یونان سے صلح و انجی  
الاورم ۱۔ بن سوناویسے کا وعدہ کیا کہ وہ حکیم لیو کو اجازت دے کہ کتبہ دلائل اور لیبیر  
کو فلسفہ آکر سکھا جائے ماموں پہلا خلیفہ ہے جس کے عہد میں دمشق و شامیہ اور بغداد میں  
رصد کاہن قائم ہوئیں۔ اس لیے صحرائی سنجار میں اس قول کو ترجمہ سے تحقیق کیا کہ  
کرہ ارضی کا محیط ۲۴ ہزار میل ہے چوتھی صدی سے پہلے جب کہ اسلام میں کوئی سرشتہ  
تعلیم نہ تھا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ نیرید ابن نارون (المثنوی رحمہ اللہ) کے خلیفہ درس ہیں، ہزار  
طبکا کا ہجوم رہتا تھا۔ جامع بصرہ میں امام بخاری نے جب لکچر دینے شروع کئے  
تو اس ہزار کے قریب محدثین۔ فقہاء۔ حفاظ اور اہل مناظرہ شامل ہوئے ایجاد و اختراع  
میں ہی مسلمانوں نے کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا۔ چنانچہ عربی زبان میں ایک ہزار چار سو مستند تاریخیں  
کامی گئیں حافظ معتزلی نے سترھ کے پس و پیش میں علم الدیان کے چند قاعدے لکھے جن کو  
مستخرین نے وسعت دی قطرب (المثنوی رحمہ اللہ) نے علم لغت و وضع کیر کے "کتاب امثال"  
اس علم میں ابھی جس کی اکثروں سے تقلید کی۔ ابن العسکر عباسی (المثنوی رحمہ اللہ)  
نے علم بدیع ایجاد کیا امام غزالی نے نہایتہ الفلاسفہ "علم کلام میں سب سے پہلی  
کتاب لکھی اور ثابت کیا کہ فلسفہ یونانی جس قدر اسلام کے اصلی مسائل سے مختلف ہے خود  
نفس ہے ثابت بن ناصر دمشقی نیزید ثانی کے عہد میں ایک نامی فلاسفر تھا اس نے آلات

جاو جب برق ایجاد کئے جن کے ذریعے سے قوت کہہ بائیم بجلی کو بادلوں سے جذب کرتی تھی۔ نیز یونانی ثابت کی اس ایجاد پر ہ لاکھ روپے اسے عطا کیا عبدالملک ابن مروان کے عہد میں جنگی جہاز بنائے گئے لوہا پگھلا کر ڈیالاک فستلہ کے پس و پیش میں علی بن نقشب گھڑی سازی میں مشہور ہوا زبیدہ خاتون نے شمع عبیری کو برقم کثیف میں جگہ دی جغرافیہ کی وسعت دی گئی اور مختلف مقامات کے نقشے تیار ہوئے سلیمان المتوفی عہدہ صنیع ہندو چین اور لنکا کا سفر کر کے اپنی سیاحت کے حالات قلم بند کئے سلطان علم ہند میں مشغول ہوئے اور انہوں نے اس میں جیوب کو داخل کیا یونان کے علم مثلث کو ارقام میں لے آئے محمد ابن موسیٰ المتوفی عہدہ صنیع جبر و مقابلہ وضع کیا علم ہیئت میں بنالی ہیئت ذال نے زمین کے نقطہ راس اور نقطہ ذنب کے منتقل ہو جانیکو دریافت کیا بعض رصد گاہوں میں مسلمانوں نے دائرۃ البروج کے اس میلان کو بھی دریافت کر لیا جو خط استوا کی طرف ہے البوریخان بیرونی ایک نامی منجم نے مسئلہ کے پس و پیش میں حرکت زمین معلوم کی علم مناظرہ میں مسلمانوں نے لوکاس کا قاعدہ دریافت کیا کیمیا کو اصول بر قائم کر کے علم کی حیثیت میں لے آئے ابن حشیم نے روشنی کی حرارت اور صیغیت کو بدلائل ثابت کیا علم طب میں چپک۔ سنگریزہ وغیرہ بیماریوں کے لئے علاج تجویز کئے گئے اور ہیئت سی نمی دیوہا کا اس علم میں اضافہ ہوا۔

مسئلہ سے باقاعدہ درس گاہوں کی تعمیر ہی شروع ہو گئی۔ خاص شہر بغداد میں۔  
 ۱۰۰۰ھ سے قائم ہوئے جن میں ۳۰ ہزار سے کالج شامل تھے لیکن زیادہ سربراہ اور وہ دو کالج تھے ایک آل سلجوق کا ”نظامیہ“ جس میں ۶ ہزار طلبہ از انوی ادب لے کر تھے اور جس کا سالانہ نظام الملک نے پندرہ ہزار دینار مقرر کیا تھا۔ دوسرا آل عباس کا ”تفسیری“ جس کا سالانہ بیت المال سے ۶۰ ہزار منقار (یعنی ۶ لاکھ ۲۰ ہزار روپے کے قریب تھا) بغداد کی طرح اصفہان میں ۸۰۰ دمشق میں ۲۰ بیت المقدس میں ۳۸۔ نیشاپور میں ۵

قاہرہ میں ۲۰ قرطبہ میں ۸۰ نامی گرامی مدرسے مختلف وقتوں میں قائم ہوئے خاندان عباسیہ کو دیکھ کر والیانِ اندلس کو بھی علمی ترقی کا خیال ہوا اور انکی توجہ سے قرطبہ رشکِ بغداد ہو گیا۔ عبدالرحمن ناصر نے قشتالہ - افریقہ - مصر - شام - فارس - عراق وغیرہ ملکوں سے کتابیں منگوائیں اور اپنے زمانے کے مولفوں کو انعام بھی دیا یہاں تک کہ اسکے پاس لاکھ لکھ کتابیں جمع ہو گئیں جس سے یہ فائدہ ہوا کہ اندلس میں جم غفیر مسافروں کا پیدا ہو گیا ابن ماجہ ابن رشد کے ناموں سے کون کون واقف نہیں۔ ابن فرناس وہاں پہلا شخص ہوا جسے پتھر سے سید بنا یا معرفتِ اوقات کا آدہ اختراع کیا اور ہوا میں اڑنے کے لئے ایک کلی تیار کی ابن فضیل اندلسی نے سنہ ۷۷۰ کے پس و پیش میں ابوالیوشن جیموری کو ظاہر کیا قرطبہ پہلا شہر ہے جس کی بڑکیں پختہ کی گئیں اور رات کے وقت ان پر لالٹینوں سے روشنی کی گئی۔ غرناطہ میں ۱۲۰ چمکیاں و نورات چلتی تھیں۔ اشبیلیہ (سول) میں ایک لاکھ کارخانے تھے جہاں زمینوں کا تیل لگا لگاتا تھا تصنیف و تالیف کا یہ عالم تھا کہ ایک وقت میں قرطبہ میں ۱۵۰ مالقہ میں ۳۳ مرہ میں ۵۲ پرگنہ میں ۲۵ اور مرسیلیا میں ۱۷ کتابیں لکھی گئیں (اشبیلیہ غرناطہ - بلنہ وغیرہ شہروں کا تو کچھ ذکر ہی نہیں) یورپ کی استاوی کا خزانہ بھی اندلس کو حاصل ہوا جو برت فرانسیدی نے یہاں مللوں تعلیم پائی اور جب وہ سنہ ۱۱۷۵ میں لوپ ہو گیا تو اس نے اطالیہ میں دو مدرسے کہولے اسی شخص نے ارقام ہندسہ کو عرب سے سیکھ کر یورپ میں شائع کیا۔ فاطمیہ خلفائے ہی اس طرف رجوع کیا مغربی مورخ کا بیان ہے کہ عزیز بابہ فاطمی المتوفی سنہ ۳۷۷ کے محل (واقعہ القاہرہ) میں لکھتے تھے ایک اور مورخ کسی قدر مبہوت کے ساتھ لکھتا ہے کہ ان کتب خانوں میں ۷ لاکھ کتابیں تھیں فاطمیہ کے عہد میں القاہرہ میں ایک پبلک لائبریری تھی جس کو دارالعلم اور دارالحکمت کہتے تھے اس زمانے میں جامع ازہر میں ۱۲ ہزار کتابا و درواز ملکوں سے اگر فظہہ - منطق - لغت - طب - نجوم - حدیث - رباعی - تفسیر - تاریخ کی تعلیم پاتے تھے۔ والیانِ مراغہ اس وجہ سے

زیادہ قابل ذکر ہیں کہ دنیاوی اسلام میں جو پہلا مصری تعلیم گاہ قائم ہوا وہ عبداللہ بن ابی مرثدہ کے حکم سے ہوا اسی تعلیم گاہ میں سہ ہزار طلباء شریف خاندان ہم ٹر توجوان داخل تھے جنکو وہ اور ایلڈیلمہ القاضی حفظہ کرنے کے سوا فن سپا بگری بھی سکھایا جاتا تھا عبداللہ بن ابی مرثدہ القصر میں حبس کر کے امتحان لیکر تاتا تھا یونیورسٹی ماس (واقعہ مریکٹا میں مصرہ اندلس اور فرانس سے طلباء بغرض تدریس آتے تھے۔ یہ یونیورسٹی مسیحیوں کے پس و پیش میں قائم تھی۔ اس سے پہلے دنیا میں کوئی یونیورسٹی نہیں ہوئی۔

غرض مسلمانوں نے کائنات کے خزانوں کو بہت سے لیا استقلال سے رکھا اور اعتدال سے برتاو دنیا کے پردے پر ناگہانی ترقی کی سب سے پہلی اور سب سے پچھلی مثال قائم کی اور میدان شجاعت میں انہوں نے کسری اور قہر کو نیچا دکھایا اور ہر میدان فضیلت میں یونان کو دبایا اور یورپ کو سکھایا ساندلس فتح کیا اور قرطبہ میں روز افزوں ترقیاں کیں جبکی نسبت یہ مشہور ہوا اگر اگر پرند کا ہودہ لینا ہو تو وہاں جاؤ آسمان علم کا آفتاب اگر بغداد اور القاہرہ کے میدانوں پر جھگڑا تھا تو ماہتاب قرطبہ اور غرناطہ کے گنبد و منار۔ مگر آئینوں۔ صمدی کے ساتھ ان ترقیوں کا خاتمہ ہو گیا۔ تشریل شروع ہوا انھوں کو ساتھ لایا جن مسلمانوں کو استقدر ربلد ہو گیا کہ وہ ترقیاں جکا آئے دن انہیں ظہور بخاند جانتی تھیں اور نہ جانتا جانتے ہیں لیکن یہ انکی غلطی ہے سلاطانی زبان میں ایک مثل مشہور ہے کہ ثبوت کی آنکھ ماضی کو دیکھتی ہے۔

بگڑی ہوئی شرم کے لئے یہ پیش۔ یعنی زیادہ ضروری ہے۔

زمانہ کا قاعدہ ہے کہ پیشروان قوم کی سرگرمی افسردگان قوم کے ولولے بڑھاتی ہے گذشتہ ماضی و فیضیت لینا گذشتہ ماضی کو عبور کرنا ترقی و بہبود کی جڑ ہے بڑھو کی سرگرمی ہو جاتی ہے کہ ہم بھی اپنی زندگی اعلیٰ بنا سکتے ہیں اس مختصر رسالہ میں ساف کے ان نامی گرامی مصنفوں کا بیان ہو چکا ہے اسلام میں بے شمار قصاصینف چھوڑ گئے

ہیں جو عالم تاریخ میں خلف سہولتیں کرنے پر سب سے زیادہ مستعد اور آمادہ نظر آتے ہیں  
 انہیں اس آمادہ اس لئے کہ باوجود اس کثرت اور باوجود اس افراط کے ہم میں سے خالی خیال  
 کو اتنی کوفت ہے کہ انکی باتوں سے سبق لئے سبق بھی وہ سبق جس نے ان کو اپنے  
 وقتوں میں استاد ہی نہیں بلکہ روسے زمین کا مالک بنا دیا تھا اگر مالک تھے عالم ہی ضرور  
 تھے عالم کی دنیا کا ایک کنارہ وادی لکھنؤ کا دو سر اور باسے سندھ تھا مگر اس دنیا  
 پاؤں پھیلائے ہم کو دعاوی۔ آسمان نے بے رخی کی ہسم تاریکی میں آئے۔ دن نکل  
 آجا۔ مگر ہمارے لئے ابھی راست ہے۔ نہ ہم میں وہ سمیت اور نہ ہم میں وہ جرات۔ انہیں  
 میں وہ جوش اور نہ ہم میں وہ خروش !!

ابن خنیف



# مصنفان اسلام

ابوالعلماء احمد بن عبد اللہ بن سیمان بن محمد بن سیمان ابن داؤد و توفی بربیع الاول  
۳۶۳ھ کو حوٹہ النعمان میں پیدا ہوا۔ قدرت نے اسے شاعروں کے عالم گرو صف سے  
محروم نہ رکھا چنانچہ یہ چارہ برس کا تھا کہ چمک سے اس کی آنکھیں جاتی رہیں اور یہ  
بھی ہومر۔ ملٹن وغیرہ نامور شاعروں کی طرح اندھا ہو گیا اس کو تصانیف کا نہایت شوق  
تھا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ جہاں وہ شعر میں لاثانی تھا۔ وہاں صرف۔ نحو۔ ادب معانی  
میں بھی اپنا آپ ہی نکھیرتا تھا۔ علم ادب میں ”الایک والعضون“ ایک کتاب لکھی جو۔۔۔  
جلدوں میں ختم ہوئی۔ نظم میں کتاب ”لزوج ملایزم“۔ ۷ جلدوں میں تالیف کی کتاب  
منو السقط۔ کتاب لامع الخزیر۔ کتاب ذکر می حیب۔ کتاب غیث الولید۔ کتاب  
معراج احمد۔ کتاب زبد السقط (شرح منو السقط) وغیرہ بے نظیر کتابیں تصنیف کیں اور  
ربیع الاول ۳۸۷ھ میں وفات پائی۔

احمد بن الدین ابن عبد الصمد مقرئری مصری دنیا بے اسلام کے نہایت مشہور  
مؤرخ تھے۔ تاریخ میں انہوں نے جو کتابیں لکھیں ان میں سے چند کتابوں کی فہرست  
دیجاتی ہے ”المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار“ (۲ جلد) استیع الاسماع (۲ جلد)  
الجزء من البشر (۲ جلد) السلوک فی معرفۃ دول الملوک (۲ جلد) ”تاریخ الکبیر المقتفی فی تلخیص  
اہل مصر والوارثین الیہا“ (۲ جلد) ابوالحسن کہتا ہے کہ اگر یہ کتاب ختم ہو جاتی تو

۸۰ سے زیادہ جلدوں میں پوری ہوئی۔ ”واللہ اعلم“ باخبار من باریض الجیش من لہرک  
 ”الاستقام“ (یہ کتاب سلسلہ مکملہ میں چھپانی گئی) مجمع الفوائد (۸۰ جلدوں میں ختم ہوئی)  
 کتاب فی الفنا۔ کتاب فی الاجسام المعذیہ و غیرہ و غیرہ صلاۃ مقریری سلسلہ میں پیدا  
 ہوئے اور سلسلہ میں انتقال کر گئے وہ بعلبکی الاصل ہے مصنف میں رہا کرتے تھے شافعی  
 المذہب تھے تاریخ معبرین انکو زیادہ شہرت حاصل ہوئی۔

احمد بن علی بن ثابت بن احمد بن محمد بن ثابت بغدادی المعروف بہ خطیب  
 جادوی الآخر سلسلہ میں پیدا ہوئے علم حدیث اور تاریخ میں کمال و سترس پیدا کی  
 بغداد کی بے نظیر تاریخ لکھی فقہ ابو الحسین مصطفیٰ اور قاضی ابوالطیب سے حاصل کی اور اس  
 علم میں بھی ازبس امتیاز پایا۔ تصانیف کی تعداد ۱۰۰ سے کم نہیں۔ سلسلہ حکوفی الحج  
 کے مبارک مہینے میں رحلت کی اور جناب لشہر حالی کے مزار کے پاس مدفون ہوئے۔  
 احمد بن علی بن محمد بن محمد بن علی معروف بہ ابن حجب۔ عسقلانی۔ (عسقلان واقع  
 فلک شام) میں سلسلہ میں پیدا ہوئے۔ شعر۔ حدیث۔ تاریخ میں از حد شہرہ پایا بیٹھار  
 کتابیں تصنیف کیں۔ اصناف فی ذکر الصحابہ ۴ جلدوں میں لکھی اور استیعاب واسد الغابہ  
 کی تمام باتوں کو اس میں جمع کیا۔ صیغہ بخاری کی شیعہ فتح الباری ۱۲ جلدوں میں  
 لکھی اور حجب ۲۵ برس کی مدت کے بعد سلسلہ میں یہ کتاب ختم کر چکے تو انہوں نے  
 شہرہ القاہرہ میں ایک بہت بڑا ولیمہ دیا۔ جس میں جسد اکابر و عمال جمع تھے ابن حجر  
 نے صرف علم حدیث اور اس کے متعلقات میں چالیس کتابیں کہیں۔ تعلیل المنفعدت  
 الجمع الموسمین بطوع المرام۔ ترمیمہ النظر۔ منہات۔ تقریب التہذیب۔ تقریب مراتب الموضوین  
 بالتالیس فی اسانید الاحادیث۔ التعمیم المفہرس۔ الکافی المثاف و غیرہ ان کی مشہور تالیفات  
 ہیں شہاب الدین آپ کا لقب تھا حافظ القرآن تھے۔ شافعی المذہب تھے  
 جس طرح حلیہ میں آپ سرتاج تھے اسی طرح تاریخ میں معبرین اور شریح

شاہ غزالی نے سلسلہ میں وفات پائی ؟

احمد بن عمرو بن سراج انام شافعی علیہ الرحمۃ کے بہت بڑے مصاحبوں میں سے تھے ان کو انام موصوف کے تمام مصاحبوں پر ترجیح دی گئی ہے حتیٰ کہ مرقیہ بھی شیخ ابو اسحق شیرازی کا بیان ہے کہ ابو العباس احمد بن عمر مذکورہ نے ۷۰۰ ہجری میں تصنیف کیں اور مذہب شافعی کی اشاعت میں دل و جان سے کوشش کی اور مخالفان مذہب کا رد کیا۔ اور اکثر یہ مذہب صرف احمد بن عمر کی وجہ سے پیدا ہوا علامہ موصوف نے سلسلہ میں وفات پائی اور بغداد کے محلے کرخ نامی میں اپنے حجرے کے اندر مدفون ہوئے انکی مزار کی آج تک زیارت ہوتی ہے ؟

احمد بن یحییٰ بغدادی کا ذکر ہے کہ ایک دفعہ موزے انکے ماہیہ میں تھے کبھی ان کو سینے تھے اور کبھی اوپر سر کے تھے لوگوں نے پوچھا یہ آپ کیا کرتے ہیں کہا کہ میں اپنے نفس کو مشغول کرتا ہوں اس سے پہلے کہ وہ مجھے مشغول کر لے جب سے ان کا نام خزار پڑ گیا۔ کیونکہ خزار پہلے ہمے موزوں کے سینے کو کہتے ہیں آپ محمد بن منصور طرطوسی کے شاگرد تھے۔ ذی النون مصری۔ سرقسطی۔ لبرحانی۔ جیند بغدادی عید بصری جیسے جلیل القدر موفیہ کی محبتوں میں رہے تصانیف بکثرت چھوڑیں جن کی تعداد کم و بیش ۷۰۰ بتائی گئی ہے۔ وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے علم فناء و بقا میں کچھ لکھا شیخ الاسلام کی رائے ہے کہ شیخ میں کوئی ان سے بڑھ کر نہیں ہوا۔ مرقش کا بیان ہے کہ جب خزار حقائق میں کچھ کہتا ہے تو تمام عالم اسکے سامنے بیچ نظر آتا ہے یعنی بغدادی خزار ہیں کہ دنیا میں ایک وہی تھا۔ وہ کیا گیا و دنیا ہی نہیں رہی۔ غرض آپ کے اوصاف بیان سے باہر ہیں۔ مدتوں مصر میں رہے برسوں کے قیام رہا آخر سلسلہ تہذیب و آراء کا باغ جناں ہوئے ؟

احمد بن یحییٰ بن اسحق المعروف بآبن راوندی را مد و ائع اصغہان کا رہنے والا

تھا۔ علم کلام میں بڑا فضل رکھتا تھا۔ شعری کبھی کبھی کہہ لیتا تھا۔ کتاب فیصحیح المعتزلہ  
کتاب التاج۔ کتاب الزمرد وغیرہ ۱۲ کتابیں لکھیں ۲۵۵۰ من چائیس برس کا  
ہو کر انتقال کیا۔

امیر خسرو بن سیف الدین ۱۷۵۰ھ میں پیدا ہوئے چونکہ ان کے باپ قید لاہین  
کے افراد میں سے تھے۔ اس لئے لوگ ان کو بھی امیر کہہ لیا کرتے تھے۔ انہوں نے چہرہ  
بادشاہوں کی خدمت کی۔ کتاب نہ سپر۔ علاؤ الدین خلجی کے بیٹے قطب الدین کیلئے  
لکھی جسکے صلے میں الگونا مٹی کے وزن کے برابر سونا ملا۔ ادائے میں یہ غیاث الدین میں کے  
بڑے بیٹے محمد المعروف بدشہید کے پاس رہا کرتے تھے۔ ۱۰ اور ۱۰ برس تک اسیکے پاس  
ملتان میں رہے۔ لیکن جیب محمد منلوں کے ہاتھ سے مار گیا تو بدملتان سے چلے آئے۔ اور بہین کے  
دربار میں محمد کا پرورد اور دوسو زمریہ لکھ کر لائے جس کے سننے سے غیاث الدین کے دل  
کو ایسا صدمہ ہوا کہ اس صدمہ سے جان نہ ہو سکا۔ امیر خسرو نے فن موسیقی میں ۱۲ سنئے  
مقام ایجاد کئے اعجاز خسروی (۵ جلد) قرآن السجدین وغیرہ ۹۹ کتابیں تصنیف کیں  
خود ان کا بیان ہے کہ ”میں نے ۱۲ لاکھ سے زیادہ اور پانچ لاکھ سے کم اشعار نظم کئے ہیں“  
ان کا ایک کلیات ہی ہے جہیں ۸ ہزار کے قریب اشعار ہیں نظام الدین اولیا  
علیہ الرحمۃ سے آپ کو ارادت تھی۔ اور اکثر صحبت بھی رہا کرتی تھی۔ چنانچہ جب ۷۵۰ھ  
میں آپ کا انتقال ہوا تو انہیں اولیا اللہ کے جوار میں مدفون ہوئے۔

ابو علی حسین بن عبداللہ ابن سینا کی ذہانت اور علمیت کا اندازہ اس سے  
مخفی ہو سکتا ہے کہ سولہ برس کی عمر میں فضلاء نامدار اسکے آگے زانوئے ادب  
پر کیا کرتے تھے۔ فن طبابت میں اس نے اعجاز کا رتبہ حاصل کیا تھا جس کی وجہ سے  
شہس الدولہ دلی گورگان نے اسے اپنا وزیر بنالیا اس وزارت میں اس کا بہ حال  
تھا کہ جب تک ۱۲۰ مریضوں کا ہاتھ نہ دیکھ لیتا کھانا نہ کھاتا تھا اور پندرہ وزارت

کا کام بھی سدا انجام دیتا تھا۔ ابن سینا پہلا شخص ہے جس نے مریضوں کے علاج میں امطاس راوندہ اہلی۔ ہلیہ۔ کاسنی۔ وغیرہ دواؤں کا استعمال کیا طبعاً بہت کی طرح فلسفہ میں بھی وہ گہرے سبقت لے گیا تھا چنانچہ اس فن میں اس نے ۲۶ کتابیں لکھیں اور نیز خطیونان کے حکما کی اصلی غلطیاں نکالیں طب کے علم میں ۸ کتابیں لکھیں جن میں زیادہ مشہور قانون (۱۲ جلد) اور شفا (۱۵ جلد) ہیں فقہ اور توحید میں ۲۰ کتابیں لکھیں جن میں سے حاصل مجموعہ (۲۰ جلد) البرد الاثم (۸ جلد) مشہور ہیں لغت میں چار کتابیں لکھیں جن میں لسان العرب (۱۵ جلد) زیادہ ممتاز ہے۔ منطق میں ۹۔ علوم طبعی و ریاضی میں ۱۵۔ آداب سیاست۔ موسیقی میں ۷ کتابیں تالیف کیں غرض اس نے ۱۲۰ برس کی عمر سے لیکر مرنے دم تک کلی ۲۰۰ کتابیں لکھیں۔ شمس الدولہ کے بیٹے تاج الدولہ نے اسے اس جرم کی تہمت لگا کر قید کر دیا کہ یہ علاؤ الدولہ کے ساتھ مکاتبہ رکھتا ہے ابن سینا نام مبینہ قید خانے میں رہا جہاں وہ زنجیروں میں جکڑا ہوا گیسبر لکھتا کہ اسے یہ شعر پڑا کرتا تھا:

رایت ابن سینا لعیادی الرجال      وفي السجن مات احسن المات

ترجمہ میں دیکھا کہ ابن سینا لوگوں سے پیر کرنا تھا      آخر وہ قید میں بری موت مرا

علم لیسف مانا یہ بالشفیاء      ولم ینج من موتہ بالنجباء

ترجمہ نہ شفا نے اسے مرضی ہو شفا دی      نہ نجات نے اسے موت سے نجات دی

۵۸ برس سے زیادہ زندگی نے وفات کی اور سنہ ۴۲۸ ھ ماہ رمضان یوم الجود کو ہزارین قتل

رودکی سمرقندی ایران زمین کا پہلا شاعر ہے۔ جس نے دیوانی مرتب کیا

کلیلہ ذمہ کو منظوم کیا جس کے صلے میں امیر نصیر بن لوح سامانی نے اسے ۱۰ ہزار۔

درہم عطا کئے رودکی کے اشعار جن کی تعداد ۱۰ لاکھ تین سو ہیں بتائی گئی ہے سو۔

دفتروں میں ختم ہوئے یہ شاعر پانچویں صدی میں ہوا۔

سعید بن مبارک بن علی بن عبد اللہ بن سعید بن محمد معروف بہ ابن دنان مخوی بغدادی  
 کے زمانہ میں ابن خطاب ابن جہری ابن جوالیقی جیسے جلیل القدر مخوی موجود تھے لیکن لوگ اسکو  
 سب پر ترجیح دیتے اور سرانجام میں ملتے تھے۔ اور واقعی ابن دنان اگر سیویہ نہ تھا تو سیویہ زمانہ نور  
 ہی تھا شعر بھی خوب کہتا تھا۔ علم نحو میں نہایت عمدہ اور نہایت لبط کتابیں لکھیں شرح  
 القرآن و تاملہ (۱۴ جلد و نمبر) زہرۃ الریاض (۲ جلد) شرح اللع (۲ جلد) کتاب العروض  
 کتاب الدروس۔ رسالہ سعیدیہ و غیرہ وغیرہ۔ ۶۹ھ میں پیدا ہوا  
 ۱۱۹ھ میں وفات پائی ۶

عبد الرحمن بن احمد المشہور بن نور الدین جانی اپنے وقتوں میں ملا کے معتمد  
 لقب سے ملقب تھے جام کے رہنے والے تھے ۴۵ھ سے زیادہ کتابیں لکھیں جنہیں  
 سے لغات اللہ سب سے الامار شرح کافیہ یوسف زلیخا الثا بہارستان شواہد البوۃ  
 وغیرہ ایسی کتابیں ہیں جن کو اہل ہند ہی نا آشنا نہیں علامہ موصوف شاعر ہیں تھے چنانچہ  
 ان کا ایک کلیات بھی ہے جس میں ساڑھے آٹھ ہزار سے زیادہ اشعار ہیں آپ  
 علم الہی علم تفسیر علم اخلاق علم فلسفہ میں بھی پوری قابلیت رکھتے تھے ملا عبد الغفور الباقی  
 ۹۱۹ھ شاعر مشہور اور مفتی زمان آپ ہی کے شاگرد تھے آپ ۸۱۵ھ میں  
 عالم وجود میں آئے اور ۸۹۹ھ میں فوت ہوئے ۶

ابوالفرح عبد الرحمن بن ابی الحسن علی ابن محمد بن علی قرطبی تہی بکری بغدادی  
 ۸۵۵ھ میں پیدا ہوئے حدیث تاریخ اور ادب میں عجیب استعداد حاصل کی اور ان  
 علوم میں تعینات بھی بکثرت چھوڑ دیں۔ ابوالفرح اصل میں فرستہ الجوز نامی شہر کا  
 باشندہ تھا اور اسی وجہ سے اس کو ابن جوزی کے نام سے شہرت ہوئی بغداد  
 میں وعظ کیا کرتا تھا۔ چنانچہ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ وہاں کے سنی اور شیعہ میں جناب  
 صدیق اور جناب مرتضیٰ کی افضلیت پر بحث چھڑی معاملہ اسپرٹ ہوا کہ ابن جوزی

جو فیصلہ کر دے وہ فریقین منہم کر لیں غرض لوگ اس تقضیہ کے لئے آئے تو وہ وعظ کر رہا تھا اور خلیفہ ناصر الدین الشہابی جو مذہب امامیہ کی طرف مائل تھا اسکے وعظ میں شرکت نہ تھا اس لئے جن الفاظ میں انکا فیصلہ کیا وہ یہ ہے ”من کانت ینت تحتہ“ یعنی وہ شخص کہ اس کی بیٹی استنباتیہ ہی گئی“ اہل سنت نے لکھا اس سے مراد البکر ہیں کیونکہ انکی بیٹی عایشہ بنتی آخر الزمان کے گھر میں تھیں۔ اہل تشیع نے کہا اس سے مراد علی ہیں کیونکہ آنحضرت کی بیٹی فاطمہ الزہرا آپ کے گھر میں تھیں اس حکایت سے معلوم ہو سکتا ہے کہ لوگوں کے دلوں میں ابن جوزی کی کس قدر وقعت تھی اور کس قدر عقل کی رسائی اور حاضر جوابی کا مادہ خدا نے انکو دیا تھا علامہ مذکور کی تصنیفات کی نسبت بہت کچھ روایتیں مشہور ہیں مگر اسمیں تو کچھ شک نہیں کہ انہوں نے ۲۵۰ سے زیادہ کتابیں تالیف کیں وہ مفسر بھی تھے شاعر بھی نفس کہتے تھے تاریخ میں ”کتاب التتقم“ لکھی جو بہت مشہور ہوئی۔ ”زاو السیر فی علم تفسیر“ (۸ جلدوں میں) لکھی جسکا ایک غیر مکمل نسخہ کتب خانہ حلیویہ میں موجود ہے ۵۹ھ میں رمضان کے مہینے جمعہ کی رات کو انتقال کر گئے :

عبد الرحمن بن کمال سیوطی سیوطی طرغ مرقع مصر میں ۸۹۵ھ میں پیدا ہوئے شافعی المذہب تھے ہر علم میں کتابیں تصنیف کیں تاریخ میں تاریخ الخلفاء - حسن المحاضرہ فی اخبار مصر القاہرہ نہایت مفید کتابیں لکھیں کتاب موحوا لکر میں انہوں نے اپنی تالیف کی ہوئی بیس کتابوں کے نام بتائے جو صرف تاریخ میں لکھی گئیں علم حدیث میں اور اس کے مستلقات میں انہوں نے ۱۰۰ کتابیں لکھیں (اس تعداد میں شرح - تلخیص اور تالیف تینوں شامل ہیں) جن میں سے جامع الکبیر خضایع الکبر المرفوع اللیب - منال الصفا - مسانید الصحابہ - الکلم الطیب - الدر النثر - زہر الربی جمع الجوامع - شرح الصدور - عقود الزہر جلد - وصول الایمانی - نخبہ النظر - البواب السعاده البیضاء السنیہ وغیرہ کتابیں کتب خانہ حلیویہ (واقع القاہرہ) میں ہی موجود ہیں علامہ فوتو

مفسر ہی تھے جلالین جو ایک مشہور تفسیر ہے انہیں کی مدد سے لکھی گئی تفسیرات الاقران  
فی مہات القرآن۔ الدر المنثور فی التفسیر بالمأثور (۵ جلد ہیں) بعضوں نے سیوطی کی تصنیفات  
کا اندازہ کیا تو کہہ کر اس کو زیادہ نکلیں علامہ موصوف فی ۳۹۷ھ میں قضا کی ۴۰۰

عبد الملک بن حبیب السبی اندلس کے سربراہ اور وہ مصنفوں میں ادا کا نمبر  
اول ہے۔ انہوں نے اپنی زندگی میں بے شمار کتابیں تالیف کیں جن کی مجموعی تعداد  
ایک ہزار بتائی گئی ہے۔ ان میں سے کتاب ر الوافہ جو امام مالک کے مذہب میں  
ہے نہایت مفید اور نہایت بسیط ہے علامہ موصوف نے ۳۹۷ھ میں وفات پائی  
۱۰۰۰ ابو الفتح عثمان بن جنی نحوی موصول کا رہنے والا تھا۔ ۳۳۰ھ میں پیدا  
ہوا علوم عربیہ میں اس کو نہایت تجربہ تھا۔ شعر گوئی کا بھی شوق تھا۔ چنانچہ اس کا  
شعر ہے۔

تجرب او تبرع او تعب فلا واللہ لا ازاد حباً

ترجمہ تو تعبیت کر یا کر یہ ہیں یا پورے اور وہ میں تو بخیر اس سے زیادہ محبت تجھے نہیں کر سکتا

ریت لبھائے کل قلبی فان ریت المرید نہات قلباً

ترجمہ ایک ہی ریت میں تو میرا دل لگ گیا اگر اور ریت لگائیں جہیں ہے تو ایک اور دل۔

ابن جنی نے نہایت ضخیم اور از حد بسیط کتابیں تصنیف کیں۔

لؤاد فی العربیہ (۲ ہزار صفحہ) خصائص العربیہ (۲ ہزار صفحہ) تفسیر ثنی (۲ ہزار صفحہ) تفسیر

اشعار نبیل (۲ ہزار صفحہ) شرح حماسہ (ایک ہزار صفحہ) تفسیر تشریف المازنی (ایک ہزار صفحہ) تفسیر

معانی دیوان المتنبی (ایک ہزار صفحہ) محاسن فی العربیہ (۸۰۰ ص) سر الصنائع (۸۰۰ صفحہ) شرح

المقصود المہود (۸۰۰ صفحہ) کتاب اللہ وغیرہ۔ علامہ حموی نے معجم الاوامر میں انکی

تصنیف کی ہوئی۔ کم کتابوں کے نام بتائے ہیں ابن جنی علوم عربیہ میں ابوعلی فارسی

کا شاگرد تھا۔ اس نے فقہ، عروض، تاریخ میں بھی مصنف کیا ہیں کہیں ۳۹۲ھ کو بغداد



میں فوت ہوا۔

علی بن احمد بن سعید معروف بے ابن حزم اندلس کے رہنے والے تھے ۲۸۵ھ میں پیدا ہوئے جلد علوم میں دسترس پیدا کی۔ اسلامی دنیا کے کثیر التعداد مصنفوں میں نہایت مست از منبر پایا۔ بیشمار کتابیں لکھیں۔ جن کی مجلدوں کی تعداد علامہ حموی نے ۱۱۰ بتائی ہے اور صفحہ کی تعداد ایک لاکھ ۶۰ ہزار سے کچھ زیادہ علامہ ابن حزم نے ۲۵۶ھ میں وفات پائی۔

ابو الحسن علی بن اسمعیل الاشعری البصری ۲۶۶ھ میں پیدا ہوئے زکریا ساجی ابو خلیفہ الحجی سہل بن لؤح - محمد بن یعقوب عفری اور عبدالرحمن بن خلف الضبی المصری سے روایت کرتے ہیں۔ اولادہ محمد بن عبدالوہاب الجبائی کی شاگردی میں رہے جسکی وجہ سے وہ کئی برس تک اعتزال کی طرف مائل رہے۔ یہاں تک کہ فرقہ معتزلہ کے امام ہو گئے لیکن پہر ان پر اس فرقہ کی اصل حقیقت کھل گئی جس کو انہوں نے جود کے دن جامع نصیرہ میں کر سی پر استادہ ہو کے ملحد آواز سے ان الفاظ میں ظاہر کیا "من عثرنی فقد عثرنی ومن لم یعثرنی فانا عثرہ بنفسی" انطاقلان بن طلال کنت اقول بخلق القرآن وان الدلائری بالابصار والافعال الشرائع والاعمال وانا ثابت مقلع معتقد الرو علی المعتزلہ میں یفتتا بحکم ومعابہم" مطلب یہ کہ میں پہلے اعتقاد رکھتا تھا کہ قرآن مخلوق ہے خدا تعالیٰ کو ہم اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھینگے برے کاموں کے کرنے والے ہم آپ ہیں لیکن میں اب علانیہ تو بکر تاہوں۔ اور معتقد ہوں کہ مذہب معتزلہ سراسر عیب ہے اس کے بعد سے علامہ اشعری نے معتزلیوں پر رد لکھنا شروع کر دیا اور نفی و اثبات کے درمیان کا طریقہ اختیار کیا جس پر باقلانی - ابن خورک - اسفرائینی ابو اسحق شیرازی - امام عزالی - ابو الفتح شہرستانی - امام رازی وغیرہ جید علمائے ان سے موافقت کی البتہ ابن العیرنی کہتا ہے کہ معتزلہ نے خوب سرائٹھایا یہاں تک کہ خدائے اشعری

کو نپید کیا جس نے الکامد بند کر دیا۔ اشعری نے کتاب اللہ کتاب المہتر کتاب الفیاح  
البرہان۔ کتاب العین علی اصول الدین۔ کتاب الشرح فی التخصیل فی الرد علی اہل الکفر  
والتضلیل۔ کتاب الابان وغیرہ ۵۵ کتابیں لکھیں۔ انہوں نے تفسیر القرآن بھی لکھی جو  
۷ جلدوں میں ختم ہوئی۔ مذہب الکاخفی تھا سال میں صرف سترہ درہم ان کا  
نفقہ تھا۔ ۵۵ میں بغداد میں وفات پائی ۵۵۔ علامہ ابن حزم نے ۵۵ میں وفات پائی ۵۵۔  
ابو الحسن علی بن اسمعیل معروف بہ ابن سیدہ فرمیدہ (واقع اندلس) کا باشندہ تھا  
اس نے کتاب المحکم (حکما اختصار کر کے فیروز آبادی نے قاموس تبارکی) شرح حماسیہ  
(۴ جلد) کتاب المخص (۷ جلد) حبشی بسیط کتابیں لکھیں۔ جو ۱۳۲۲ جلد و عین ختم ہوئیں  
ابن سیدہ صاعد بغدادی کا شاگرد تھا علم لغت میں امام تہا شعر میں بھی بڑی لیاقت  
رکھتا تھا۔ اس کی کتابیں جہاں بسیط ہیں مفید اور نایاب بھی ہیں۔ اس نے بریح الاول  
۵۵ میں وفات پائی ۵۵۔

علی ابن حسن معروف بہ ابن عساکر حافظ القرآن ہے۔ دمشق میں سکونت اختیار  
کر لی تھی۔ کل ۹۰ کتابیں لکھیں جنکے اجزاکے تعداد ۱۱۶۲ بتائی گئی ہے دمشق کی تاریخ  
لکھی جو ۷۰۷ جزیوں میں ختم ہوئی۔ علامہ حوی مجسم الادبا۔ ترجمہ ابن عساکر کی ذیل میں  
لکھتے ہیں۔ والی الوجہ ماتہ مجلس وثمانیہ مجالس وخرج شیخ ابی غالب ابن السناد واحد عشر  
شیخ یعقوب بن عساکر تذکرہ نے صرف ایک فن میں ۷۰۰ لم لکھ دیے اور اپنے شیخ ابی ابن السناد  
کیلئے گیارہ تذکرے کو نظام مذکور کی خوبیاں بیان کئے باہر میں انہوں نے ترقی کی کتابیں لکھیں  
ان سے خالق خیر اکبریت فائدہ پونچا۔ عالم غایہ کامل تراجم تھے اوائل مسند میں عالم وجود  
میں آئے اور ۵۵ میں اس دار فانی سے رخصت ہوئے ۵۵۔

علی بن حسین بن محمد ابن احمد بن یحییٰ بن عبد الرحمن بن مروان بن عبد اللہ بن مروان  
بن محمد بن مروان بن حکم بن ابی العاص بن امیہ اموی قسری المعروف بہ ابو الفرج

صہبانیؒ کو مضہبان میں پیدا ہوا ابتدا میں پرورش پائی شہر اشعار السائب  
سیر - نحو - لغت - معاری - خرافات و بيطاری - طبابت نجوم و غیرہ علوم میں مہارت  
پیدا کی - نہایت مفید کتابیں تصنیف کیں - کتاب آغانی - با جلد و نیم لکھی - مورخین  
کا بیان ہے کہ جب یہ کتاب نئی نئی لکھی گئی تو اسکی قیمت ۱۰ ہزار درہم دینے والی  
ہزار روپیہ سے زیادہ تھی - صاحب ابن عباد جن کی لائبریری میں ۲۰ لاکھ ستر ہزار کتابیں  
موجود تھیں اور جن کا بہ حال تھا کہ سفر و حضر میں تیس اونٹ کتابوں سے لے ہوئے  
مطالعہ کے لئے اپنے ہمراہ رکھتے تھے جب ان کو یہ کتاب آغانی مل گئی تو ان کو  
کسی کتاب کی ضرورت نہ رہی - ابوالفتح کے اشعار اور محاسن عرب میں مشہور ہیں  
اسنے آغانی کے علاوہ اور ہر نوع کی کتابیں تصنیف کیں - جن کی تعداد ۲۰۰ سے زیادہ بتائی  
گئی ہے شائیان اندلس کیلئے چند کتابیں لکھیں جنکے صلے میں اسکو انعام بھی ملا وزیر  
مہلبی کی طرح میں جو پرفیاض اور عالی بہت تھا بہت قصائد لکھے کتاب ایلم العرب  
جمہرت النصب - کتاب الدریات :-

چہار شنبہ چہار دہم ذی الحجہؒ کو بغداد میں قضا کی :-

حاجی بن زید ابو الحسن بن ابی القاسم البیہقیؒ میں پیدا ہوئے عالم خوش  
اعمال اور فاضل بالکمال تھے نہایت عمدہ کتابیں تصنیف کیں جن میں سے ایک کتابوں کی  
فہرست علامہ حموی نے معجم الادباء میں دی ہے ۷۵۰ میں وفات  
پائی :-

علی ابن عبد اللہ بن احمد المعروف بہ ابن ابی الطیب - شہر جنسہ پور کا رہنے والا  
تھا - علامہ بے مثل اور معنی پر بے بدل تھا ملکہ میں سلطان محمود کے دربار میں آیا  
میں نظیر کتابیں تالیف کیں قرآن شریف کی متن تفسیریں لکھیں تفسیر کبیر (۲۰ جلد) تفسیر  
اوسط (۱۱ جلد) تفسیر صغیر (۲ جلد) علاوہ اس کے اور کتابیں لکھیں مگر وہ اس قدر

مشہور نہیں۔ ابن ابی الطیب اوّل مشہور ہیں اسی ملک عدم ہوئے۔  
 علی بن خصال بن علی بن غالب بن جابر بن عبدالرحمن المشہور بہ "فرزدقی"  
 مشہور دین (صحیح واقعہ مراکش) کے رہنے والے تھے۔ نہایت مفید اور لغایت ضخیم کتابوں کو  
 آپ نے خلق کو فائدہ پہنچایا۔ کتاب السیر لکھی جو ۳۰ جلدوں میں ختم ہوئی کتاب  
 الدرر (۳ جلدوں میں) بریان الہمدی (۲ جلدوں میں) وغیرہ علامہ موصوف نے۔  
 مشہور ہیں وفات پائی۔

علی بن محمد بن عبداللہ بن ابی ایف المشہور بہ مراشی۔ ۲۵۰ھ میں پیدا ہوئے  
 علم اجل تھے نہایت عمدہ کتابیں تصنیف کیں علامہ حموی نے معجم الادباء میں ان  
 کی تصنیفات کی فہرست دی ہے جس میں ۲۲ کتابوں سے زیادہ کے نام درج  
 ہیں مراشی کے ۲۵۰ھ میں وفات پائی۔

علی بن محمد الملقب بہ عزالدین ابن اثیر حرزی۔ جزیرہ ابن عمر (واقعہ دریا  
 و حہم میں پیدا ہوئے تھے۔ اس کی نسبت سوانکو حرزی کہتے ہیں۔ نسب اور تاریخ میں  
 آپ کو بڑا دخل تھا۔ بہت کتابیں لکھیں۔ چنانچہ تاریخ کاماں۔ جس میں پیدائش سے ۲۸۰ھ  
 تک کا بیان ہے (۱۰ جلدوں میں) کئی اسد الغابہ فی ذکر العبابہ (۶ جلدوں میں) لکھی اور  
 اس میں سات ہزار سو صحابہ کرام کا مفصل حال لکھا ہے۔ اللباب فی معرفۃ الانساب  
 (۲ جلدوں میں) لیکن یہ کتاب علامہ سعدی کی کتاب الانساب کا اختصار ہے۔  
 جامع الاصول فی احادیث الرسول (۱۰ جلدوں میں) وغیرہ وغیرہ۔ ابن اثیر نے شعبان  
 ۵۲۰ھ میں قضا کی۔

علی بن نصرانی۔ المعروف بہ "ابو الحسن" ابن الاطیب نے شہری لمبی چڑھی کتابیں  
 لکھیں کتاب جمعۃ السلطان (۲۰۰۰ صفحوں میں) کتاب اصلاح النطق (۳۰۰ ص)  
 صفحوں میں) کتاب البراعت وغیرہ وغیرہ۔ ابن النائم کتاب الفہرست

میں کہتا ہے۔ ”کان بذکر فی کتبہا واحبہ لکھین“ ششہ میں وفات  
پائی۔

عمر بن محمد بن محبوب کثانی لہری جاحظ کے نام سے مشہور ہے کیونکہ  
اسکی دونوں آنکھیں باہر کو لگی ہوئیں تھیں۔ جبکی وجہ سے اس کی شکل ایسی سپہانک ہو گئی  
تھی کہ جب غلیفہ متوکل نے اسے اپنے لڑکوں کی تعلیم کے لئے بلایا تو اسکو ہزار  
درہم دیکر الٹا واپس کر دیا۔ معتزلی المذہب تھا فرقہ جاحظیہ اس کی طرف منسوب ہو  
اسنے ہر علم و فن کی کتابیں تصنیف کیں اور العام ہی پایا۔

(۱) کتاب السیوان - محمد بن عبد الملک کے لئے لکھی اور ہزار دینار  
العام لیا۔

(۲) کتاب البیان والبتین - ابن ابی داؤد کے لئے لکھی اور ہزار دینار  
العام لیا۔

(۳) کتاب الزرع والخل - ابراہیم بن عباس الصوفی کے لئے لکھی اور  
ہزار العام لیا علامہ حوی نے حلیہ کی تفسیحات کی مہرست دی ہے جہیں  
۱۲ کتابیں درج ہیں۔

ششہ میں پیدا ہوا تھا۔ اخیر عمر میں مغلوب ہو گیا تھا۔ مزید برآں مرض حسیات  
نے اسقدر تنگ کیا تھا کہ بے قرار ہو جاتا تھا۔ ۵۵ھ میں انتقال کر گیا۔

عمر بن علی الضاری معروف بابن الملحق۔ ۳۳ھ میں پیدا ہوئے مذہب  
ان کا شافعی تھا۔ نہایت مفید کتابیں علم الحدیث اور اسماء الرجال وغیرہ میں لکھیں

الکمال شہذیب الکمال فی اسماء الرجال لکھی ۱۰۰ جزو سے زیادہ میں ختم ہوئی  
صحیح بخاری کی شرح شواہد التوضیح (۱۰ جلدوں میں) لکھی۔

ششہ میں ابن دنیا سے جنت ہوئے۔

محمد بن احمد بن رشد قرطبہ میں ۵۲۰ھ میں پیدا ہوا ایک المذہب تھا ہر وقت  
 دیر میں میں مائل رہتا تھا۔ اور اس درس سے کوئی چیز اسے روک نہ سکتی تھی چنانچہ  
 کثرت تصانیف اس امر کی شاہد ہے۔ ابن ابارکنا ہے کہ ابن رشد نے تصنیف و تالیف  
 میں اہل عربی کا غلوں نے سیاہ کئے سوائے دو راتوں کے کسی رات اس نے  
 مطالعہ کتب سے موخر نہیں ہوا۔ ایک کو زخاف کی رات اور ایک وہ رات جہیں  
 سن کے باب کے وفات پائی۔۔۔۔۔ ابن رشد نے اکثر علوم میں تعینات چھوڑ دی  
 مگر ان میں کتب فلسفہ کی تعداد سب سے بڑی ہوئی ہے اور ۳۰ سے زیادہ بتائی  
 گئی ہے علم طب میں اس نے ایک کلیات لکھی جو بہت مشہور ہوئی ہیئت  
 میں بھی دخل تھا۔ بلیموس کی مشہور کتاب بحسب کو مختصر کیا اور اس پر مفید حاشیے  
 چڑھائے اور اپنے نفس کو اس شخص سے تشبیہ دی جسکے گھر آگ لگ گئی ہو اور  
 جسے جہتی مال ہی بچا لیتے بن پڑی ہو۔ ابن رشد کی زیادہ تعریف اس لئے ہے کہ  
 اس نے ارسطو کے مروجہ فلسفے کو زندہ کیا اور نہایت کوشش سے اسکے مسائل کو  
 حل کیا اور حتی المقدور ان باتوں کو جو ارسطو سے رنگی تھیں پورا کیا اب برس کی عمر  
 میں وہ قضا پر مامور ہوا۔ شانان اندلس کے ہاں اس کی بہت قدر تھی ۵۹۵ھ میں  
 مراغہ میں وفات پائی۔

ابو عبد اللہ محمد بن ادیس بن عباس بن عثمان بن شافع بن سائب بن  
 عبد بن عبد بن عبد بن ہاشم ہاشمی قرظی معروف بہ امام شافعی مشہور ہجری میں غزوہ  
 (واقف شام) میں لڑا ہوا تھا۔ اور اسی سال امام ابو حنیفہ دینار سے اٹھ گئے حل کی  
 رات انکی والدہ نے خواب میں دیکھا تھا کہ مشتری اس کے پیٹ سے نکلا اور ٹوٹ گیا  
 اسکے مگر بے جلد اقصا سے عالم میں بکھر گئے۔ معجز نے تبیر دی کہ تیرے ہاں ایک عالم پیدا  
 ہوگا جسکے علم سے ایک زیادہ مستفیض ہوگا۔ امام حنبل کے بیٹے عبد اللہ کا بیان ہے کہ

ایک دفعہ میں نے اپنے باب سے پوچھا کہ ”اسے باب شافعی کون تھا جس کے حق میں آپ اسقدر وعائن کیا کرتے ہیں؟“ امام نے کہا: ”یسا وہ آفتاب تھا دن کیلئے اور نجات نہا انسان کیلئے“ البوسیدہ کہتا ہے کہ میں نے شافعی سے زیادہ بالکمال نہیں دیکھا اسلام شافعی نے حدیث میں ایک کتاب لکھی جو ”سنن النبی“ کے نام سے مشہور ہوئی ہے۔ یہ کتاب الامم تصنیف کی ان کی کتابوں کی مکمل فہرست علامہ حموی نے دی ہے جس میں ۲۸۳ سے زیادہ کتابیں درج ہیں۔ ۱۳۷۷ء میں عثمان میں وفات پائی۔

ابوبکر محمد بن زکریا رازی اسلامی دنیا کے سب سے بہاری طبیوں میں سے تھے انہوں نے کتاب الحادوی لکھنی شروع کی (جو ۳۰ جلدوں میں ختم ہوئی) علاوہ ان کی کتاب المجامع - کتاب الاعصاب - کتاب المنصوری وغیرہ ۱۳۵ کتابیں لکھیں۔ لیکن انہیں سب اکثر علم طب ہی میں ہیں۔ ابوبکر رازی کو طب منطق ہندسہ موسیقی علوم طبعی میں خوب ملکہ حاصل تھا۔ وہ مدت تک بیت النظار (واقع بغداد) میں رئیس الاطباء کے عہدے پر متاثر رہا۔ اس کے بعد اس نے رے میں شفا خانہ بنا کر اپنا مطب جاری کیا۔ علم طب اس نے حکیم ابی حسن بن زین الطبری مصنف فرووس الکیمیہ سے حاصل کیا تھا۔ کتاب الحادوی کو (جس کا جزو رابع کتب خانہ خلیوید میں ہے) اسنو ان متفرق رسالوں سے جمع کیا جو جالینوس نے نظرات کے باقی ماندہ کلام سے چن کر بنی تعلیم میں کسی پر ظاہر نہ کرتے تھے تالیف کئے تھے اسلئے جو سے کہا کرتے ہیں کہ طب معدوم تھا اس کو جالینوس نے زندہ کیا متفرق تھا اس کو ابوبکر رازی نے جمع کیا ناقص تھا اس کو ابن سینا نے مکمل کیا اس کے اقوال میں سے سب سے بڑا ہمارا قدرت ان تعالیٰ بالاخلایہ فلا تعالیٰ بالادویہ و ہمما قدرت ان تعالیٰ بدوا و مفرو فلا تعالیٰ بدوا و مرکب مگر یعنی غذا میں جو فائدہ ہے وہاں نہیں مفسدہ و دوا مرکب سے زیادہ

علاج میں کام آتی ہے۔ آخر عمر میں وہ نابینا ہو گیا جس کی وجہ لوہیں بیان کرتے ہیں کہ اس نے اپنی صلاح منصور بن نصر سامانی کے سامنے کہیا کی تعریف کی کہ اس طرح جانبداری سونا بن سکتا ہے۔ منصور کو بھی سن کر شوق ہو گیا اس نے رازی سے اس شرط پر کہ اپنے دعوے کو سچا کر دکھائے تمام ضروری آلات و اسباب مہیا کر دیا لیکن جب حکیم کو کسی قسم کی ضرورت باقی نہیں رہی اور وہ تجربوں میں مشغول ہوا تو کہیا اس نے بن سکی منصور نے طیش میں اگر حکم دیا کہ وہی کتاب جنکا اس نے حوالہ دیا تھا اس کے سپر پر داری جائے یہاں تک کہ وہ پرزے پرزے ہو جائے پس اس صدمے سے حکیم کی آنکھوں میں نزلے کا پانی اتر آیا اور اس کی نابینائی کا باعث ہوا۔ مسئلہ ۷ میں اس نے وفات پائی۔

ابو جعفر محمد بن جریر بن یزید بن کثیر بن غالب طبری وہ شخص ہے جس کے برابر دنیا کے اسلام میں کسی مصنف کی تصنیف کی تعداد نہیں۔ شہر امل (واقع طبرستان) میں ۳۵۵ھ میں پیدا ہوا۔ فن تاریخ میں تجربہ حاصل کیا۔ علامہ حموی معجم الادباء میں لکھتے ہیں کہ ابو جعفر طبری نے ۴۰ برس تک تصنیف و تالیف کا سلسلہ اس طرح قائم رکھا کہ ہر روز ۴۰ ورق لکھتا تھا۔ اور ہر دو بارہ الکی پڑتا تھا نہ کرتا تھا۔ پس اس حساب سے اس نے ۴۰ × ۴۰ × ۲۵ = ۴۰۰۰۰ ورق پر خامہ فرسائی کی (یعنی ۵ لاکھ ۶۶ ہزار ۴۰۰۰۰ ورق) اگرچہ یہ روایت کسی قدر مبطلے کے ساتھ بیان کی گئی ہے لیکن اس سے مورخ طبری کی وسیع تصنیفات کا بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے ایک روز اس نے اپنے دوستوں کو چہا کہ کیا تم اس بات سے خوش ہو کہ میں نے ایک تاریخ لکھی جس میں حضرت آدم سے لیکر آج تک کے واقعات درج ہیں ان ہوں نے ضخامت پہ چھیڑی ابن جریر نے کہا انہا ہزار ورق اتوں نے کہا اس کے ویسے بھی عنایت ہو جائیگی۔ ابن جریر نے کہا کہ انھوں نے تمہاری جتنی بعت ہو گئیں اور ہر اس کو مختصر کیا۔ ابن جریر کی اکثر کتابوں کا پتہ نہیں چلتا۔



اس نے جامع البیان فی تاویل القرآن (جلد و نین) لکھی جواب بھی کتب خانہ خدیوہ میں قلمی موجود ہے ”تاریخ الامم والملوک“ ۱۱ جلد و نین لندن میں چھاپی گئی ہے۔  
 مومن موصوف نے سوال ششم میں رحلت کی اور وہ بغداد میں اپنے گھر کے اندر مدفون ہوا۔

محمد بن عبدالواحد معروف بہ مطرز بادروئی۔ بادرو یا ایہو رو (واقع خراسان) کا رہنے والا تھا۔ ششم میں پیدا ہوا۔ تصنیفات میں اسقدر اشغال رکھتا تھا کہ کسب معیشت نہ کر سکا اور اسی واسطے افلاس میں گرفتار تھا۔ علم لغت میں از بس مہارت تھی۔ ایک کتاب اس علم میں لکھی جو ۳۰ ہزار ورق میں ختم ہوئی۔ یہ عالم اپنے حافظہ کے اعتماد پر تصنیف کرتا تھا اس کی روایت اور درایت کو اس قدر وسعت حاصل تھی کہ لوگوں نے اسے کاذب لقوب کہا ششم میں فوت ہوا۔

محمد بن عمر بن حسین بن حسن بن علی قرطبی کے قبیلے بنی نسیم سے تھے ۱۱۷۷ھ کو شہر رے میں پیدا ہوئے شافعی مذہب تھے۔ ابن الجلیب ابو محمد فخر الدین رازی کے نام سے مشہور ہوئے شہاب الدین غوری کے نال آپ کی بہت قدر تھی ہرات میں اکثر وعظ کرنے رہے۔ دور دور کے لوگ انکے پاس استفسار مسائل کے لئے آتے تھے جب کہیں یہ سوار ہو کر نکلتے تھے سہ سو طالب علم ان کے ہمراہ ہوتے تھے مدت تک خوارزمیہ کالج کے درس رہے آپ نے کئی علوم میں تصنیفات چھڑیں جو شہرہ آفاق ہوئیں۔ تفسیر کبیر (جلد ۷) سر مکتوب۔ مطالعہ العالیہ۔ نہایت العقول۔ شرح اشارات شرح کلیات وغیرہ کتابیں لکھیں جن کی تعداد ۵۰ سے زیادہ بتائی گئی ہے عربی زبان میں نہایت فصیح شعر کہتے تھے جو سراسر ہندو فصاحت سے مملو ہیں۔ علم کلام میں آپ پر اپنی زبان میں کوئی سبق نہیں لگیا آپ کے فضائل اور شمائل آپ ہی کے ساتھ گئے آپکے وعظ میں سامعین کو وجہ کی حالت ہوتی تھی

آپ کے باپ دادا طبرستان کے رہنے والے تھے آپ نے یکم ماہ شوال ۱۰۵۹ھ کو ہجرت کے مدرسے میں وفات پائی۔

محمد بن محمد طبرستان بن اوزن المعروف ابو نصر فارابی ۱۰۵۹ھ میں شہر نازات (واقع ترکستان) میں پیدا ہوا۔ بغداد میں توطن اختیار کرنا شرکی اس کی ملوری زبان تھی جس کے علاوہ عربی۔ یونانی۔ سریانی وغیرہ زبانیں اس نے سیکھ لی تھیں فلسفہ منطقی موسیقی میں کمال حاصل کر لیا۔ اور ان علوم میں تصانیف بھی نہایت عمدہ چھوڑیں مطالعہ کا یہ عالم تھا کہ جب تک ۱۲ دفعہ کتاب کو اول سے آخر تک نہ دیکھ لیتا بس نہ کر پاتا تھا۔ حکماء و سطور کو معلم اول اور اسے معلم ثانی کہتے ہیں۔ منطقی میں ان معلومات کا اضافہ کیا۔ جو یعقوب بن اسحاق کندی سے بھی چھوٹ گئی تھیں۔ کتاب الحروف کا جو ارسطو کی تصنیفات میں سب سے زیادہ اذوق ہے ابو علی بن سینا نے، لم دفعہ مطالعہ کیا مگر مطلب خلل نہیں ہوا۔ ایک دفعہ بازار میں کتب فروشوں میں اس کا گذر ہوا کسی کتب فروش نے اسے ایک چھوٹا سا رسالہ لغز میں فروخت دکھایا۔ ابن سینا نے کچھ التفات نہیں کی اور قریب تھا کہ چلا جائے مگر کتب فروش نے کہا کہ تمہارا خرچ کی ضرورت ہے آپ اسکو تین درہم میں خرید لیجئے چونکہ یہ مقدار نہایت قلیل تھی ابن سینا نے اسے خرید لے میں کچھ ذریعہ نہیں کیا۔ جب گہرا آیا تو معلوم ہوا کہ یہ رسالہ ابو نصر فارابی کا لکھا ہوا ہے جہنم وہ الحروف کے مسائل پر کچھ بحث کرتا ہے ابن سینا بہت خوش ہوا اور اس پر الحروف کے تمام مسائل منکشف ہو گئے ابو الفدا کا بیان ہے کہ سیف الدولہ نے ابو نصر کا یہ نسخہ ہر درہم مقرر کر دیا تھا چونکہ وہ تارک الدین تھا اسلئے اسی پر قناعت کرتا تھا۔ حکیم موصوف نے علم الہی اور علم دینی میں کتاب سیاست مدنیہ اور کتاب سیرۃ فاضلہ بے نظیر کتابیں لکھیں۔ اس کی تصانیف کی تعداد ۱۲۷ سے زیادہ ہے ۱۰۳۹ھ میں بغداد میں انتقال کیا۔ اور زبان متغیر کے باہر دفون ہوا۔

محمد بن محمد غزالی ملقب بہ حجتہ الاسلام طوس (یعنی شہدہ) کے رہنے والے تھے۔  
 مدقون بغداد میں رہے۔ مدرسہ نظامیہ کے مدرس اعلیٰ ہوئے پھر وہاں سے ہنشا پور کے  
 مدرسہ نظامیہ میں چلے آئے۔ اور درس دیتے رہے پھر شام گئے۔ اسکندریہ کی سیر کی  
 مفسر تھے قرآن کی تفسیر۔ قوت التاویل (۱۰ جلدیں) لکھی تصوف میں بھی دخل تھا چنانچہ اس  
 علم میں میں بھی گیارہ بارہ کتابیں تصنیف کیں آپ کی تمام کتابوں کی تعداد ۹۹ بتائی گئی ہے جس  
 میں سے احیاء العلوم ۱۰ جلد، قواعد العقائد۔ جوابہ القرآن مشکوٰۃ الآثار وغیرہ مشہور ہیں  
 سنہ ۵۵۰ میں ۵۵ برس کی عمر میں وفات پائی۔

محمد بن الدین بن عربی مریہ (واقعہ اندلس) میں سنہ ۵۶۰ میں تولد ہوئے خصوصاً حکیم  
 مواقع النجوم فتوحات مکیہ وغیرہ کتابیں لکھیں۔ صاحب نضات الانس کسی ذریعہ سے  
 لکھتے ہیں کہ بعض اصحاب کی استدعا سے ابن عربی نے ایک رسالے میں اپنی تالیفات  
 کے نام جمع کئے جن کی تعداد ۲۵۰ سے زیادہ ہے فرماتے تھے کہ اس سے میری غرض تصنیف  
 نہ تھی بلکہ حق تعالیٰ کی طرف سے مجھ پر ایک امر لاحق ہوتا تھا۔ اور قریب تھا کہ میں اسکی سوزش نہ  
 جا بجاؤں لیکن میں نے اپنے تئیں بعض راز کے اظہار میں مشغول کیا۔ آپ نے ایک  
 تفسیر بھی لکھی جو تفسیر ابن عربی کے نام سے مشہور ہے اور دو جلدیں ہیں شریعی خوب کتب  
 تھے اور تصوف میں تواضع و تواضع اس علم میں انہوں نے اس قدر ترقی کی تھی اور ایسے آپسے  
 غوامض کا پتہ لگایا تھا کہ بعض نا سہجہ لوگوں نے ان کی مابین کو نہ سمجھا کہ ان پر کفر کا فتوا ہے  
 لگایا سنہ ۶۲۰ ۱۲ ربيع الآخر جمعہ کی رات کو قضا کی اور موضع صالحہ میں دمشق کے پاس مدفون ہوئے۔  
 محمد بن شتی غیبی لہری نحوی سلمیہ میں پیدا ہوا سنہ ۵۸۰ میں ہارون الرشید نے  
 اسے لہرے سے بغداد میں بلالیا اور اسکی تصنیف کی مہولی کتابیں پڑھیں یہ شخص ابو عبیدہ  
 کے نام سے مشہور ہوا۔ صمدی سے اس کی نوک جہنم رکھتی تھی ابو نواس شاعر اسی عالم  
 کا شاگرد تھا۔ ابو عبیدہ کی عبارت غیر فصیح بہت ہو کر تھی اور شریعی اکثر ناموزون پڑتا

کرتا تھا تصنیف کی وہن مرے دم تک اس کے سر سے نہیں گئی ابن خلکان کہتا ہے کہ مولفات اس عالم کی اندازاً ۲۰۰ کے قریب ہیں جن میں اس نے اپنے عہد کے تمام مشہور علوم یعنی لغت - ادب - تاریخ - الطب - تفسیر - حدیث وغیرہ سے بحث کی ہے کتاب الخرس - معارج القرآن - ایام الکبیر کتاب اللغات - کتاب الاضداد وغیرہ اس نے تالیف کیں فلسفہ میں بصرہ میں وفات پائی :

یہ شام بن ابی النصر محمد بن سائب و بشر بن عمرو - معروف بہ ابن کلبی لسانہ کو فی النساب میں اس کو کل تعرف تھا - اور اسی وجہ سے اس کا لقب لسانہ پڑ گیا تھا ابن خلکان نے اس کو علم تفسیر میں بھی امام لکھا ہے - حافظ اس کا اس قدر قوی تھا کہ تین روز میں اس نے کلام مجید یاد کر لیا اس نے بے تعداد کتابیں تصنیف کیں جو سب اعلیٰ - الفہم اور احسن ہیں - کتاب الحجرۃ - کتاب المناہزات - کتاب المثالب - کتاب الکلی - کتاب الشجرۃ - کتاب المعانیات - کتاب النواہل - کتاب ملوک الطوائف - کتاب ملوک کبندہ وغیرہ جنکی تعداد اندازاً ۵۰ سے زیادہ بتائی گئی ہے ابن کلبی کے متعلقہ میں وفات پائی :

یعقوب بن اسحق کندی المشہور بہ فیلسوف الاسلام بصرہ میں پیدا ہوا اور وہیں ۳۷۰ھ میں مر گیا فلسفہ کے علاوہ ہندسہ - ہیئت - طب - منطق - وغیرہ علوم بھی جانتا تھا عربی کے سوا یونانی - ہندی - سنسکرت وغیرہ زبانیں بھی اس کو آتی تھیں - مامون الرشید نے اس کو بیت الحکمہ میں تصنیفات ارسطو کے ترجمے کے لئے مقرر کیا تھا اس نے اکثر علوم میں تصنیفات جوڑیں جنکی تعداد میں ۵۰ کتابیں اور ۲۵ رسالے شامل ہیں - جو تمام کتابیں عیون الانباء فی طبقات الاولیاء لابن ابی اصیہ میں مذکور ہیں ابن خلکان کہتا ہے "یعقوب بن اسحق کندی کندی مسیحی فیلسوف الاسلام اشعث بن قیس کوفی کی اولاد سے تھا - جو ہندو میں گنا اور علم فلسفہ و ادب میں مشغول ہو کر نہایت عمدہ اور ضخیم کتابیں تصنیف کیں جن میں سو کتاب اقسام عقل الہی - کتاب البیاض - کتاب الفکر - کتاب فلسفہ الاولیاء نہایت جدید ہیں - اس نے کتاب المنطق



قیمت ہر صفحہ لاکھ سالانہ **پیسہ اخبار لاہور** اڑھائی روپے (دو روپے)

جس میں ہر صفحہ لاکھ کے تمام ضروری معاملات بر اعلیٰ درجہ کی رائے نئی کیجانی ہے اور انگریزی عربی ترکی وغیرہ اخبارات کے مضامین ترجمہ ہو کر مروج ہو کرتے ہیں اور جو باقی تمام دو اخبارات سے زیادہ اور تازہ خبریں بہم پہنچانے کا فرما حاصل ہے۔ جو جاپانی نہایت ارز ان قیمت اور ہر صفحہ پالیسی کے ہندوستان بھر کے تمام اردو اخبارات سے زیادہ چھپنے والا ہے قیمت ہر صفحہ لاکھ فقط دیکر اپنی قیمت کی وصولی پر تین ناکہ کرتا ہیں ہر ایک خریدار کو مفت ملتی ہیں۔

قیمت ہر صفحہ لاکھ سالانہ **انتخاب جواب لاہور** چار روپے (دو روپے)

دنیا کے تمام نہایت دلچسپ اخباروں مفید کتابوں اور تحریروں کا عطر مجموعہ جس میں ہزار سالے قیمتی علمی اور ادبی مضامین مل بھلاؤ اور تعلیم کیلئے مروج ہوتے ہیں جو کسی ریو ستارہ و زبان میں مل نہیں سکتے ہندوستان میں کسی زبان میں اس قسم کی کوئی کتاب یا رسالہ نہیں چھپاؤ۔ دونوں میں بے نظیر و ناظرین میں کئی قسم کے ایسا نام تقسیم ہوتے ہیں اور نامہ نگاروں کو معاوضہ دیا جاتا ہے ہر صفحہ اشاعت ۲۴ صفحہ کلاں۔

قیمت ہر صفحہ لاکھ سالانہ **روزانہ پیسہ اخبار** پندرہ روپے (دو روپے)

روزمرہ تازہ تہذیب و ترقی کے نہایت عمدہ رائیں اور تازہ ترین خبریں تیار ہر روز علاوہ دیگر تصانیف کے ایک نہایت دلکش کارٹونوں کے جو کسی روزانہ اخبار میں نہیں ہوتا۔ یہ بھی ہے اور ہر روز

قیمت ہر صفحہ لاکھ سالانہ **بچوں کا اخبار** دو روپے چھ آنے (دو روپے)

انگلستان اور دیگر ممالک میں کم از کم ایک سو اخبار بچوں کی تعلیم تربیت کے متعلق شائع ہوتے ہوئے ہنگامہ گزار دو زبان میں تمام ہندوستان میں ایسا ایک اخبار یا رسالہ بھی شائع نہیں ہوتا۔ اس کی کوپرا کر کے بچوں کا اخبار بڑی آب و تاب کیساتھ کارخانہ پیسہ اخبار سے ہوا شائع ہونا شروع ہوا ہے اور اسے لاکھ کے تمام اخبارات اور اہل الرائے لوگوں اور محکمہ تعلیم کے اکثر افسروں نے اخلاق آداب اور تعلیم و تربیت کے لئے نہایت مفید تسلیم کیا ہے۔ کوئی بال بچہ والا گھر اس سے خالی نہ رہنا چاہئے۔ (روزانہ بچہ پیسہ اخبار لاہور)

2828